

**Thema:** Kulturkatastrophenfonds (KKF)

**Workshop 2 um: 15:15 Uhr**

**EinberuferIn:** Triangelart: Renata Schwarzbauer  
Ingrid Stern  
Edith Temmel

**Thema:** Kulturstättenkonzept/Infrastruktur

**EinberuferIn:** TAG Theateragentur

**Thema:** Infrastruktur für freie Initiativen  
Büroräume, Geld für MitarbeiterInnen (Kontinuität!)

**EinberuferIn:** Jugend-Literatur-Werkstatt Graz

**Thema:** Erreichung eines verbesserten Medienzuganges für Kunstvereine – für einzelne künstlerische Aktivitäten in dieser Stadt

**EinberuferIn:** Werkbund

**Thema:** Leistbare Veranstaltungsorte

**EinberuferIn:** Theater ASOU

**TeilnehmerInnen:** TAG-Theateragentur/das andere Theater/Triangelart/Sezession/The Syndicat/Theater im Bahnhof/Kunsthhaus/Steierm. Kunstverein Werkbund/Ist Graz/Lit. Werkstatt

**Ideen, Ergebnisse, offene Fragen:**

**Kulturkatastrophenfonds (KKF)**

- Einschränkung von Kunst-Catering
- da weder im Kunsthhaus noch im Literaturhaus, Stadthalle, Kindermuseum, Stadthalle, Mur-Insel oder neuem Popkulturzentrum Präsentationen von bildender Kunst möglich sind - das heißt Suche nach leerstehenden Gebäuden
- Internationale Kunstbiennale/Triennale
- Kunstpreise
- Kuratoren und Kunst-Berater
- Transparenz
- Kunsthhaus
- Wertschätzung der Künstler
- Standesvertretung in der Kammer für Bildende Kunst?

**Kulturstättenkonzept – Topographie**

- Produktion – Infrastruktur (Atelier, Proberäume, Büro etc.)
- Aufführung – Konzept – Ausstellung etc.

**Programmkonzentration & -koordination**

- Biennale: Graz – Venedig – Bratislava
- Periodisches Theaterfestival

- Erweiterung des Kulturservers

**Personalstruktur: Freie Szene**

**Perforationspotential/etablierte Institution <--> freie Szene**

**Medienzugang**